



**SOMMER
SPIELZEIT
2021**

02.06. bis 16.07.

SCHAUSPIEL



Zweifel

PARABEL VON JOHN PATRICK SHANLEY

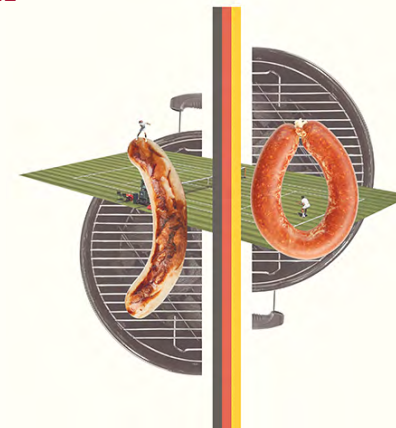
Schwester Aloysius leitet eine kirchliche Schule, an der Vater Flynn und Schwester James als Lehrbeauftragte arbeiten. Aloysius hat Zweifel an der moralischen Integrität des Priesters und lässt Schwester James ein Auge auf ihn haben. Als ihr diese meldet, dass der einzige Schwarze Schüler Donald Muller einen sehr vertrauten Umgang mit Vater Flynn pflege und einige Male nach Wein gerochen habe, ist Aloysius' Misstrauen geweckt. Sie verdächtigt Vater Flynn des Missbrauchs an dem Jungen. Aloysius will sich nicht an die Kirchenhierarchie wenden. Stattdessen stellt sie Flynn direkt zur Rede. Dieser streitet alles ab, erklärt die Umstände und gibt glaubwürdige Gründe für sein Verhalten. Dennoch misstraut Aloysius Vater Flynn und gräbt unerbittlich in seiner Vergangenheit ...

Mit Barbara Ullmann, Paul Hess, Anna Pircher und Davina Donaldson

MI	02.06.2021	19:30 UHR
DO	03.06.2021	18:00 UHR
FR	18.06.2021	19:30 UHR

BRUNNENHOF

KOMÖDIE



Extrawurst

**SCHAUSPIEL VON DIETMAR JACOBS
UND MORITZ NETENJAKOB**

Die Mitgliederversammlung des Tennisvereins ist fast schon zu Ende, die Mitglieder sollen nur noch über die Anschaffung des neuen Grills für die sommerlichen Vereinsfeiern abstimmen. Der alte ist in die Jahre gekommen und die Grillsaison steht vor der Tür. Normalerweise eine Formsache – gäbe es nicht den Vorschlag, auch einen eigenen Grill für das einzige türkische Mitglied des Clubs, den Vereinsmeister Erol, zu finanzieren. Denn gläubige Muslime dürfen ihre Grillwürste bekanntlich nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen, so will es der Koran. Eine gut gemeinte Idee, die aber immense Diskussionen innerhalb der sonst so eingeschworenen Gemeinschaft auslöst und den eigentlich friedlichen Verein vor eine Zerreißprobe stellt. Wie viele Rechte muss eine Mehrheit einer Minderheit einräumen? Gibt es auch am Grill eine deutsche Leitkultur? Immer tiefer schraubt sich der ursprünglich harmlose Konflikt um den Grill in die Beziehung der Mitglieder.

Mit Marsha Zimmermann, Michael Hiller, Martin Geisen, Raphael Christoph Grosch und Giovanni Rupp

DO	03.06.2021	19:30 UHR
FR	04.06.2021	19:30 UHR
SA	05.06.2021	19:30 UHR
SO	06.06.2021	18:00 UHR

THEATERGARTEN

FAMILIENKONZERT

Beethoven im Brunnenhof

EIN FESTKONZERT ZUM MITMACHEN!

Für jung
und alt!

Im Familienkonzert des Philharmonischen Orchesters Trier und seines 1. Kapellmeisters Wouter Padberg macht der große Komponist Ludwig van Beethoven Halt im Brunnenhof.

In diesem extra für den Brunnenhof konzipierten Konzert kann die ganze Familie bekannte und unbekannte Werke Beethovens auf eine neue, spannende Art entdecken. Gemeinsames Musizieren mit dem Orchester und musikalische Spiele warten auf alle kleinen und großen Musikliebhaber. Spiel, Spaß und Spannung mit einem der bedeutendsten Komponisten aller Zeiten.

Philharmonisches Orchester der Stadt Trier
Wouter Padberg | Konzeption, Moderation und Mus. Leitung

SA	05.06.2021	17:00 UHR
SO	06.06.2021	11:00 UHR

Liebesliederwalzer

Der Opernchor widmet sich in seinem Chorkonzert im Brunnenhof einer der wichtigsten Liedsammlungen der Romantik, den *Liebesliederwalzern* von Johannes Brahms.

In 23 Chorliedern singt der Opernchor von den verschiedensten Facetten der Liebe. Von unerfüllter Liebe, nicht erwidelter Liebe, überschwänglicher Liebe ... Dramatik und Glück in ständiger Abwechslung. Von Himmel hoch jauchzend bis zu Tode betrübt. Das ewige Spiel der zwischenmenschlichen Gefühle.

Opernchor des Theaters Trier
Chordirektor Martin Folz | Musikalische Leitung
Malte Kühn / Martin Folz | Klavier
Silvia Lefringhausen | Moderation

MI	16.06.2021	19:30 UHR
DO	17.06.2021	19:30 UHR



Der Barbier von Sevilla

KOMISCHE OPER VON GIOACHINO ROSSINI

Doktor Bartolo setzt alles daran, sein Mündel Rosina von den Ablenkungen der Welt fern zu halten, um sie schnellstmöglich samt ihrem Vermögen heiraten zu können. Dabei trifft er jede erdenkliche Vorkehrung, um der hübschen Rosina den Weg in die Außenwelt und damit zu möglichen jungen Liebhabern zu versperren. Doch Rosina erweist sich als äußerst widerspenstig und ist wenig beeindruckt, als sie von den Hochzeitsplänen erfährt. Hat sie doch schon einen Brief vorbereitet, über den sie Kontakt mit jenem nächtlichen Verehrer aufnehmen möchte, der sie mit Hilfe von allerlei Tricks und Maskeraden erobern will. Indes hat der Graf Almaviva seine Liebe zu ihr entdeckt. Mit Hilfe des umtriebigen Barbiers Figaro will er dem alten Bartolo ein Schnippchen schlagen, Rosina für sich gewinnen und überdies noch sicherstellen, dass nicht sein Titel oder Reichtum, sondern allein die Liebe die junge Frau in seine Arme führt. Keine leichte Aufgabe für Figaro, denn auch die Gegner scheuen keine Mühe ...

Mit Einat Aronstein/Janja Vuletic, Carl Rumstadt, Karsten Schröter, Matthias Bein, Derek Rue/Blaise Rantoanina

SA	11.06.2021	19:30 UHR
SO	12.06.2021	19:30 UHR
SA	19.06.2021	19:30 UHR
DI	22.06.2021	19:30 UHR

Für die
ganze
Familie!Die Abenteuer
des Huckleberry FinnFAMILIENMUSICAL VON JOHN VON DÜFFEL
NACH MARK TWAIN

Ab 6 Jahren

Die beiden besten Freunde Huck und Jim begeben sich mit einem Floß auf eine gefährliche Reise auf dem Mississippi. Huck versteckt sich vor seinem lieblosen Vater und Jim ist gerade aus der Sklaverei geflohen. Sie wollen nach Ohio, wo alle Menschen in Freiheit leben können. Doch die Reise ist riskant, denn den beiden sind Kopfgeldjäger auf den Fersen, ist doch auf Huck und Jim eine Belohnung von 200 Dollar ausgesetzt. Was also tun? Während die beiden noch grübeln, stolpern sie über eine seltsame Theatertruppe bestehend aus dem schrulligen „Herzog“, der wunderlichen „Königin“ und ihrer sympathischen Tochter Cordelia. Diese will den beiden helfen und hat eine famose Idee: Huck und Jim werden einfach Teil der Schauspieltruppe und versuchen sich damit, etwas Geld zu verdienen! Das könnte auch den verschuldeten Theaterleuten helfen. Ein Stück ist schnell gefunden: *Die Abenteuer des Huckleberry Finn*. Es erzählt von den Abenteuern der beiden Freunde, die praktischerweise gleich sich selbst spielen können. Es beginnt eine lustige und aufregende Reise mit viel Musik.

Mit Lennart Hillmann, Jubril Sulaimon, Stephanie Theiß,
Klaus Michael Nix und Luiza Braz Batista

SA	12.06.2021	17:00 UHR
SO	13.06.2021	17:00 UHR
FR	18.06.2021	17:00 UHR

Wir freuen uns, dass wir wieder Theater für Sie spielen dürfen!

Endlich wieder Theater. Freuen Sie sich mit uns auf eine **Open-Air-Saison bis zur Sommerpause.** Erleben Sie aufregende, anregende, berührende und stets unterhaltsame Theaterabende in gleich **zwei Open-Air-Spielstätten.** Bereits im letzten Jahr durften wir mit freundlicher Unterstützung der Trier Tourismus und Marketing GmbH (ttm) im **Brunnenhof** Freilicht-Veranstaltungen spielen. Zu diesem beliebten Ort, inmitten Triers, kehren wir auch in diesem Jahr zurück. Zudem freuen wir uns ganz besonders auf eine **weitere – ganz neue – Spielstätte: unseren Theatergarten!**

Ähnlich wie im Brunnenhof begrüßen wir Sie an runden Tischen. Hier können Sie mit Angehörigen oder Freunden Platz nehmen und einen lauen Sommerabend mit bester Unterhaltung genießen.



Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen unsere Produktionen aus dem Bereich Schauspiel und Musiktheater sowie verschiedene Konzertabende vor. Mit Produktionen wie *Marlene* oder *Ein ganz gewöhnlicher Jude* warten bereits bekannte Inszenierungen auf Sie. Während mit ganz neuen Produktionen wie *Extrawurst*, *Zweifel* oder *Die Abenteuer des Huckleberry Finn* Neuentdeckungen auf dem Plan stehen.

THEATERGARTEN

SCHAUSPIEL

Orlando

**EINPERSONENSTÜCK NACH DEM ROMAN
VON VIRGINIA WOOLF**

In englischer Sprache

Orlando, ein junger englischer Lord wird Geliebter der Königin Elizabeth I., geht als Gesandter an den Hof des Sultans in Konstantinopel und verwandelt sich dort über Nacht in eine Frau. Über rund 400 Jahre hinweg, vom 16. Jahrhundert bis zum beginnenden 20. Jahrhundert, durchstreift Orlando die Zeit und altert dabei kaum. Aus dem unbeholfenen Dichter wird schließlich eine erfolgreiche, alleinerziehende, autofahrende Schriftstellerin. Die Heldin von *Orlando* erforscht die farbige, chaotische Welt einer weiblichen Nomadin: die an kein Geschlecht, an kein Jahrhundert oder Verkleidung gebundene Frau.

Mit Luiza Braz Batista

DI	15.06.2021	19:30 UHR
----	------------	-----------

Marlene

SCHAUSPIEL MIT MUSIK VON PAM GEMS

Wieder im
Programm!

Marlene Dietrich gibt eines ihrer letzten Konzerte in Berlin. Dort hatte 1930 ihre Weltkarriere mit der „von Kopf bis Fuß auf Liebe“ eingestellten Tingle-Tangel-Sängerin Lola Lola in *Der blaue Engel* begonnen. Wenig später ging sie nach Amerika, wurde zum Hollywoodstar und im Zweiten Weltkrieg zu einer wichtigen Stimme gegen Nazi-Deutschland. Als sie 1960 in die Bundesrepublik kam und auch in Berlin auftrat, wurden Stimmen laut, die sie als Vaterlandsverräterin beschimpften. Eine bittere Erfahrung, denn als Deutsche hatte sie sich entschlossen, aktiv im Kampf gegen Hitler mitzuhelfen. „Die Dietrich“ – selbstironisch und sentimental im selben Atemzug – lässt in losen Erinnerungsfetzen ihr Leben, ihre prominenten Liebhaber Revue passieren, bis es endlich soweit ist und sie die Bühne betreten soll. Das Konzert kann beginnen ...

Mit Stephanie Theiß und Marsha Zimmermann

Musikalische Leitung Angela Händel

FR	25.06.2021	19:30 UHR
----	------------	-----------

MO	05.07.2021	19:30 UHR
----	------------	-----------

BRUNNENHOF

SCHAUSPIEL



Ein ganz gewöhnlicher Jude

**MONOLOG EINER ABRECHNUNG
VON CHARLES LEWINSKY**

Der Journalist Emanuel Goldfarb wird darum gebeten, vor einer Schulklasse über sein Leben als Jude in Deutschland zu sprechen. Diese Anfrage bringt bei Goldfarb ein wahres Feuerwerk der Gefühle im Hinblick auf sein „ganz gewöhnliches“ Jüdisch-bzw. Deutschsein zum Ausbruch – hat der in den 1950ern geborene Atheist doch mit der Nazizeit so viel und so wenig zu tun wie andere gleichaltrige Deutsche. Empört über den Gedanken, sich zum „Anschauungsobjekt“ für eine Schulklasse machen zu lassen, will er dem betreffenden Lehrer einen Brief mit einer entschiedenen Absage schreiben. Was als knappe Erklärung gedacht war, entwickelt sich zu einem überraschenden Dialog zwischen Goldfarb und seinem imaginären Gegenüber und wird zu einer ganz persönlichen Abrechnung mit dem deutsch-jüdischen Verhältnis und auch mit seiner eigenen Lebensgeschichte.

Mit Klaus-Michael Nix

MI	23.06.2021	19:30 UHR
----	------------	-----------

MI	30.06.2021	19:30 UHR
----	------------	-----------



Sommerserenaden

Nach den erfolgreichen Aufführungen sommerlicher Serenaden des Philharmonischen Orchesters der Stadt Trier im letzten Sommer, hat GMD Jochem Hochstenbach wieder ein abwechslungsreiches, unterhaltsames Programm für Sie zusammengestellt. Freuen Sie sich auf Händels *Feuerwerksmusik*, Griegs Musik zu *Peer Gynt* und Wagners *Wesendonck-Lieder* sowie viele weitere Werke von u. a. Strauß, Fauré und Debussy.

Philharmonisches Orchester der Stadt Trier
Janja Vuletic | Mezzosopran
GMD Jochem Hochstenbach | Dirigent

SA	26.06.2021	19:30 UHR
FR	02.07.2021	19:30 UHR
SA	03.07.2021	19:30 UHR

Glanz und Gloria

Strahlende Klänge der gesamten Blechformation unseres Philharmonischen Orchesters treffen auf die kammermusikalisch samtig-seidigen Töne eines Streichsextetts. Erleben Sie Glanz und Gloria der erhabenen Vielfalt an Blechbläserklängen mit Originalwerken und Bearbeitungen. Und verfolgen Sie aufmerksam den faszinierenden Texturen von Johannes Brahms' 1. Streichsextett – dem unübertroffenen Urbild dieser Gattung.

Mit Mitgliedern des Philharmonischen Orchesters der Stadt Trier

SA	10.07.2021	19:30 UHR
SO	11.07.2021	16:00 UHR



Generation Z(H)ero

Unser Jugendchor wird persönlich: Ausschnitte und Szenen aus unserer Zeit.

#wasunsbewegt #wasunsangstmacht #wasunsantreibt

Seit seiner Gründung 2016 entwickelte sich der Jugendchor des Theaters stetig. Nicht nur die Produktionen, in denen der Chor inzwischen mitwirkt, sind gewachsen, sondern auch die Persönlichkeiten, die den Chor prägen. In *Generation Z(H)ero* erzählen die Jugendlichen nun von den Themen, die sie beschäftigen. Was bewegt diese junge Generation? Was macht ihr Angst und was treibt sie an? Inwiefern steht diese Generation wirklich für Fridays for Future und wie sehen die jungen Menschen den Rechtsruck in unserer Gesellschaft? Diese und andere Fragen verhandeln die Jugendlichen in Songs, Texten und Collagen und geben so einen persönlichen wie kreativen Einblick in ihre Lebenswelt.

Jugendchor des Theaters Trier
Martin Folz | Dirigent

FR	09.07.2021	19:30 UHR
SA	10.07.2021	19:30 UHR

Nach sehr langer Zeit können wir wieder Theater für Sie spielen!

Auf Ihren Besuch freuen wir uns daher ganz besonders. Dennoch ist die Corona-Pandemie nicht überstanden. So achten wir nach wie vor auf das höchstmögliche Maß an Sicherheit für Sie als unsere Gäste wie für unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Wir bitten Sie daher, auf die jeweils zum **Zeitpunkt der Vorstellungen geltenden Hygiene- und Sicherheitsmaßnahmen zu achten**. Aktuelle Informationen zu den Regularien finden Sie auf unserer Webseite www.theater-trier.de.

Für alle Vorstellungen der Open-Air-Reihe gelten folgende Preise:

KARTENPREIS 20,-€ ERMÄSSIGT 12,-€

Abo-Bonus: Mit einem Abo erhalten Sie einen Preisnachlass von 20%!

Der **reguläre Freiverkauf** startet am **22. Mai, um 13:00 Uhr**.

Für unsere **Abonnentinnen und Abonnenten** beginnt der **Vorverkauf** bereits 3 Tage früher **am 20. Mai, um 10:00 Uhr**.

Tickets sind an unserer Theaterkasse sowie auf unserer Webseite erhältlich.

KARTENSERVICE UND ABONNEMENTS

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag-Freitag von 10:00-18:00 Uhr

Samstag von 10:00-13:00 Uhr

TEL. 06 51 / 7 18 18 18

E-MAIL theaterkasse@trier.de

Wir bedanken uns bei der Trier Tourismus und Marketing GmbH (ttm) für die freundliche Unterstützung!